

SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE
DIDATTICA DELL'ITALIANO COME LINGUA STRANIERA

Programmi dei Seminari
a.a. 2026 - 2027

INDICE

ITALIANO E LINGUE IMMIGRATE IN CONTATTO	3
L'UTILIZZO DELLA RETE PER LA DIDATTICA DELL'ITALIANO A STRANIERI	4
DIDATTICA DELL'ITALIANO NEL CONTATTO INTERCULTURALE ALL'ESTERO	5
TIPI LINGUISTICI A CONFRONTO	7
ANALISI DEI BISOGNI E DELLE MOTIVAZIONI	9
PROGETTAZIONE ED ELABORAZIONE DI PERCORSI DI APPRENDIMENTO	11
GESTIONE DELLA CLASSE AD ABILITÀ DIFFERENZIATE	12
ITALIANO COME LINGUA PER LO STUDIO	13
SEMIOTICA E USO DIDATTICO DI IMMAGINI E TESTI AUDIOVISIVI.....	14

ITALIANO E LINGUE IMMIGRATE IN CONTATTO

prof.ssa Carla Bagna

SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: GLOT-01/B - DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE

NUMERO DI CREDITI: 3

ANNO DI CORSO: II ANNO

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ: IN MODALITÀ SINCRONA VIA GOOGLE MEET

OBIETTIVI FORMATIVI

Produrre una riflessione sulla dimensione del contatto, con particolare riferimento a modelli, metodi di raccolta dati e conseguenze per i contesti formativi previsti dai percorsi 2 e 4. Si farà riferimento ad alcune ricerche e risultati di ricerche svolte nel contesto italiano ed estero.

CONTENUTO E ARTICOLAZIONE DEL CORSO

Il seminario si sviluppa intorno all'analisi e commento di dati relativi alla dimensione dell'italiano e delle lingue immigrate in contatto, con particolare riferimento ai cambiamenti degli ultimi 10 anni (seppur con richiami all'impatto dei documenti europei e al ruolo del multi/plurilinguismo nel contesto scolastico).

Il seminario si propone di delineare una riflessione sulle condizioni di contatto tra l'italiano, lo spazio linguistico italiano e le lingue immigrate presenti nei contesti formativi, educativi, urbani.

CONOSCENZE E COMPETENZE CHE SARANNO ACQUISITE

Conoscenze e competenze in relazione alla capacità di gestire e comprendere il contatto linguistico.

METODI DIDATTICI

Lezione a frontale e analisi di studi di caso

MODALITÀ PREVISTE PER IL SUPERAMENTO DELL'ESAME

Colloquio orale nelle date previste per gli appelli della Scuola

LIBRI DI TESTO PER L'ESAME

Materiali forniti dalla docente

MIUR, 2024 *Alunni con cittadinanza non italiana 2022-2023*,
https://www.miur.gov.it/documents/20182/8426729/NOTIZIARIO_Stranieri_2223.pdf/d5e2aa0c-cbde-b756-646d-a5279e2b980d?version=1.0&t=1723104803484

NEL PERIODO DELL' ATTIVITÀ DIDATTICA RICEVERÒ GLI STUDENTI

Secondo l'orario pubblicato nella sezione Ricevimenti sul sito dell'Università per il calendario mensile di ricevimento in presenza:

https://online.unistrasi.it/listaricevimenti_1.asp

L'UTILIZZO DELLA RETE PER LA DIDATTICA DELL'ITALIANO A STRANIERI **prof. Gianluca Biasci**

SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: LIFI-01/A - LINGUISTICA ITALIANA

NUMERO DI CREDITI: 3

ANNO DI CORSO: II ANNO

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ: IN MODALITÀ SINCRONA VIA GOOGLE MEET

OBIETTIVI FORMATIVI

Obiettivo primario del corso è quello di favorire la conoscenza e illustrare l'uso di alcuni fra i programmi e gli strumenti elettronici impiegabili nello studio e nell'insegnamento della lingua e della cultura italiana a stranieri, approfondendo specifiche tematiche peculiari di tale ambito didattico.

CONTENUTO E ARTICOLAZIONE DEL CORSO

Il corso prevede il contatto e l'approfondimento di specifici repertori lessicografici disponibili in Rete, di *corpora*, di *data-base* testuali e di biblioteche digitali.

Più nel dettaglio, verrà mostrato il funzionamento di dizionari elettronici disponibili in Rete; verranno consapevolizzati gli studenti sulle insidie della Rete nella Didattica della nostra lingua; verrà infine spiegato loro come mettere a frutto l'indice di leggibilità di un testo, a partire dal quale essi saranno chiamati a costruire testi via via più leggibili, riducendo al minimo la perdita di informatività.

CONOSCENZE E COMPETENZE CHE SARANNO ACQUISITE

Agli studenti verranno fornite conoscenze e competenze su alcuni strumenti reperibili *on line* – utili alla didattica dell'italiano a stranieri –, di cui impareranno a sfruttare le potenzialità nel campo dell'insegnamento.

MODALITÀ PREVISTE PER IL SUPERAMENTO DELL'ESAME:

Per gli studenti frequentanti la prova finale si svolgerà seduta stante, al termine del Seminario, sugli argomenti appena trattati a lezione. Eventuali studenti non frequentanti si metteranno in contatto con il docente al seguente indirizzo di posta elettronica: biasci@unistrasi.it.

LIBRI DI TESTO PER L'ESAME

Dato il carattere dichiaratamente operativo/pratico e la brevità del seminario, si ritiene sufficiente l'apprendimento e l'applicazione di quanto verrà illustrato durante le lezioni. La frequenza è fortemente raccomandata.

NEL PERIODO DELL' ATTIVITÀ DIDATTICA RICEVERÒ GLI STUDENTI:

Il docente è disponibile a ricevere i corsisti anche al di fuori del proprio periodo didattico. Sarà sufficiente contattarlo via e-mail all'indirizzo biasci@unistrasi.it e fissare un eventuale colloquio su Meet.

DIDATTICA DELL'ITALIANO NEL CONTATTO INTERCULTURALE ALL'ESTERO

prof.ssa Donatella Troncarelli

SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: LIFI-01/A LINGUISTICA ITALIANA

NUMERO DI CREDITI: 3

ANNO DI CORSO: II ANNO

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ: IN MODALITÀ SINCRONA VIA GOOGLE MEET

OBIETTIVI FORMATIVI

Il contatto tra lingue e culture diverse porta inevitabilmente a cambiamenti che influenzano sia la comunità migrante che la società che li accoglie. Il seminario prende in esame uno degli esiti del contatto: la progressiva integrazione dell'insegnamento della lingua italiana nei curricula dei sistemi formativi dei paesi principali mete di emigrazione italiana all'estero. Il quadro delineato offre conoscenze e spunti di riflessione utili per comprendere i contesti e lo status dell'insegnamento dell'italiano all'estero e fornisce indicazioni per l'elaborazione di efficaci strumenti operativi per la didattica in tali contesti.

CONTENUTO E ARTICOLAZIONE DEL CORSO

Il corso affronterà i seguenti argomenti:

- Tipologie di corsi di lingua e cultura italiana offerti nel mondo e finanziati dal MAECI
- la nascita e l'evoluzione dei corsi di lingua e cultura italiana all'estero;
- l'insegnamento dell'italiano nel contatto interculturale in Europa;
- l'insegnamento dell'italiano nel contatto interculturale nelle Americhe;
- l'insegnamento dell'italiano nel contatto interculturale in Oceania.

CONOSCENZE E COMPETENZE CHE SARANNO ACQUISITE

- Conoscere le dinamiche che hanno condotto all'affermazione dell'insegnamento dell'italiano all'estero;
- Saper individuare le cause dell'indebolimento della diffusione e dell'insegnamento dell'italiano all'estero;
- Saper formulare proposte di politica linguistica e di azione didattica volte al consolidamento dello studio dell'italiano fuori dai confini nazionali

METODI DIDATTICI

Lezione a frontale e analisi di studi di caso

LIBRI DI TESTO PER L'ESAME

- Troncarelli D., La Grassa M., *La didattica dell'italiano nel contatto interculturale*, Il Mulino, Bologna, 2018, parte seconda (pp. 95-210).
- Castellani M. C. "I corsi di lingua e cultura italiana: i diversi contesti e la formazione dei docenti, in Vedovelli M. (a cura di), *Storia linguistica dell'emigrazione italiana nel mondo*, Carocci, Roma, 2011 pp. 175-194

MODALITÀ PREVISTE PER IL SUPERAMENTO DELL'ESAME

Elaborato scritto e colloquio orale da svolgersi negli appelli previsti dalla Scuola

L'elaborato scritto consiste in una tesina volta ad approfondire uno dei contesti di insegnamento dell'italiano all'estero, da consegnare almeno una settimana prima dell'esame.

Oltre a prendere in esame le dinamiche che possono influire sulla espansione o all'indebolimento dell'italiano nel contesto scelto, la tesina deve comprendere anche suggerimenti sulle azioni didattiche da realizzare.

NEL PERIODO DELL' ATTIVITÀ DIDATTICA RICEVERÒ GLI STUDENTI

Gli studenti possono richiedere un appuntamento per un colloquio telematico scrivendo a troncarelli@unistrasi.it oppure consultare la sezione Ricevimenti sul sito dell'Università per il calendario mensile di ricevimento in presenza:

https://online.unistrasi.it/listaricevimenti_1.asp

TIPI LINGUISTICI A CONFRONTO

prof.ssa Silvia Pieroni

SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: GLOT-01/A GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA

NUMERO DI CREDITI: 3

ANNO DI CORSO: II ANNO

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ: IN MODALITÀ SINCRONA VIA GOOGLE MEET

OBIETTIVI FORMATIVI

Il seminario propone una riflessione sulla diversità delle lingue e sul valore della comparazione per comprendere l'arbitrarietà di associazioni tra significati e significanti, il rapporto non biunivoco tra forme e funzioni, il mutevole confine tra lessico e grammatica e la variabilità interlinguistica delle categorie obbligatorie. Il principale obiettivo dell'esemplificazione comparativa, vero nucleo del seminario, è il raggiungimento di una maggiore consapevolezza del fatto che ogni forma di didattica di lingue altre, come ogni forma di traduzione, è confronto tra diversità di vincoli e di vedute. L'effetto di straniamento che deriva da tale confronto restituisce d'altra parte un'osservazione della propria lingua da un punto di vista più distaccato e meno consueto.

CONTENUTO E ARTICOLAZIONE DEL CORSO

Il corso è articolato in tre lezioni. Sulla base della comparazione pratica di esempi tratti da lingue diverse, ogni lezione metterà a fuoco, per la sua rilevanza teorica e didattica, un tema:

- 1) premesse: forme, funzioni, tipi di comportamento linguistico;
- 2) procedure sperimentali: osservazione intralinguistica e interlinguistica di identità di superficie e diversità funzionali; e viceversa;
- 3) considerazioni sulle categorie grammaticali: aspetti linguistici della traduzione.

CONOSCENZE E COMPETENZE CHE SARANNO ACQUISITE

Conoscenza dei concetti fondamentali della comparazione interlinguistica e della terminologia tecnica pertinente: tipo, forma, funzione, valore.

Consapevolezza della comparazione sistematica insita in ogni esercizio di traduzione e di didattica delle lingue.

Capacità di osservazione e ragionamento sull'espressione linguistica.

METODI DIDATTICI

Il corso alterna momenti di lezione frontale con momenti seminariali di riflessione su alcuni studi di caso.

MODALITÀ PREVISTE PER IL SUPERAMENTO DELL'ESAME

Colloquio orale nelle date previste per gli appelli della Scuola

LIBRI DI TESTO PER L'ESAME

Ignazio Mauro Mirto, 2021, *Grammatica, didattica linguistica, tecniche di scoperta*, ETS, Pisa.

NEL PERIODO DELL' ATTIVITÀ DIDATTICA RICEVERÒ GLI STUDENTI

GIORNO	ORA	Aula Meet
Gli orari di ricevimento sono aggiornati su: https://online.unistrasi.it/listaricevimenti_1.asp		https://meet.google.com/yvi-wuoy-trd

ANALISI DEI BISOGNI E DELLE MOTIVAZIONI

prof.ssa Carolina Scaglioso

SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: PAED-01/A - PEDAGOGIA GENERALE E SOCIALE
NUMERO DI CREDITI: 3

ANNO DI CORSO: II ANNO

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ: IN MODALITÀ SINCRONA VIA GOOGLE MEET

OBIETTIVI FORMATIVI:

Costruire i presupposti per una identità insegnante 'interessata', capace di porsi come strumento per un apprendimento che sia luogo effettivo di soddisfacimento di bisogni.

Ridefinire i contesti dell'apprendimento linguistico come luogo di soddisfacimento di bisogni in grado di correlarsi alle esigenze interne dei soggetti con l'obiettivo di migliorarne il *funzionamento* in direzione dell'autorealizzazione personale

Riflettere sul fattore motivazionale, sempre decisivo in ogni percorso di apprendimento ma imprescindibile per l'apprendimento linguistico, che contribuisce in maniera determinante alle differenti modalità di percezione del contesto di apprendimento e di conseguenza alla costruzione o no delle effettive competenze.

Essere consapevole che l'apprendimento della lingua-cultura è paradigmatico di un sapere in movimento, un sapere *abilitante* che non trasmette solo conoscenze, ma di queste fornisce senso, collocazione critica e interpretazione. Non determina 'valori', ma ne è spessore, per ancorare ogni congettura al suo senso e al suo contesto.

CONTENUTO E ARTICOLAZIONE DEL CORSO:

L'analisi dei bisogni e delle motivazioni sarà vista come processo interno al percorso di apprendimento-insegnamento, che autentica una modalità di insegnamento in cui essa analisi è intrinseca e continua, valutazione ricorsiva e circolare sia dell'apprendente sia del docente, e capace di monitorare e indirizzare l'intera prassi didattica, nel suo 'prima' e nel suo 'durante', per una ri-capacitazione del contesto stesso di apprendimento nelle sue dinamiche inter-attive e organizzative

CONOSCENZE E COMPETENZE CHE SARANNO ACQUISITE:

- Saper individuare, tra i metodi di raccolta-dati, i più adatti alla contingenza, allo scopo, e alle caratteristiche dei soggetti
- Perché e Come condurre una *intervista* e come analizzarne i dati raccolti
- Perché e Come strutturare *sondaggi* e *questionari* e come analizzarne i dati raccolti
- Perché e Come condurre *focus group* e come interpretarne i dati emersi
- Perché e Come condurre l'*osservazione*

METODI DIDATTICI

Nel totale rispetto della natura seminariale

MODALITÀ PREVISTE PER IL SUPERAMENTO DELL'ESAME

Elaborato scritto da concordare. Criteri di valutazione: chiarezza espositiva, consequenzialità concettuale, attinenza ai temi coralmemente elaborati durante le ore del corso.

LIBRI DI TESTO PER L'ESAME:

Materiali e tesi saranno indicati/consegnati/costruiti durante le attività

NEL PERIODO DELL'ATTIVITA' DIDATTICA RICEVERÒ GLI STUDENTI:

GIORNO	ORA	Aula Meet
lunedì	18.30-19.30	Previo contatto con la docente scagliosoc@unistrasi.it

PROGETTAZIONE ED ELABORAZIONE DI PERCORSI DI APPRENDIMENTO

prof. Matteo La Grassa

SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: GLOT-01/B - DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE

NUMERO DI CREDITI: 3

ANNO DI CORSO: II ANNO

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ: IN MODALITÀ SINCRONA VIA GOOGLE MEET

OBIETTIVI FORMATIVI

Il seminario si propone di fornire ai partecipanti strumenti metodologici e operativi per la progettazione e la realizzazione di materiali didattici destinati a differenti profili di apprendenti. Coerentemente con il carattere applicativo dei seminari di approfondimento della Scuola, i corsisti saranno coinvolti, attraverso modalità di lavoro collaborativo, nella ricerca, selezione ed eventuale adattamento di testi appartenenti a diverse tipologie e generi, finalizzati alla costruzione di unità di lavoro. Le attività potranno inoltre prevedere la progettazione di materiali destinati ad ambienti digitali e condurre alla realizzazione di Unità Didattiche Digitali.

CONTENUTO E ARTICOLAZIONE DEL CORSO

- Criteri per la ricerca, la selezione e l'eventuale adattamento dei testi di input sulla base delle caratteristiche e dei bisogni dei destinatari;
- Articolazione delle diverse fasi del modello operativo e loro rapporto con gli obiettivi didattici individuati;
- Tecniche e procedure per la didattizzazione di materiali in formato cartaceo e digitale.

CONOSCENZE E COMPETENZE CHE SARANNO ACQUISITE

Gli studenti saranno in grado di:

- individuare e valutare le principali caratteristiche dei testi input da utilizzare;
- individuare gli obiettivi da perseguire sulla base del profilo dei destinatari
- realizzare unità didattiche anche in formato digitale.

LIBRI DI TESTO PER L'ESAME

Matteo La Grassa M., 2021, *Un modello operativo per la didattica delle lingue online: l'Unità Didattica Digitale*. In "ELLE", 10, 1, pp. 29-52. https://edizionicafoscari.unive.it/media/pdf/article/elle/2021/1numero-monografico/art-10.30687-ELLE-2280-6792-2021-01-002_uXPY1Yg.pdf

Matteo La Grassa, 2021, *L'uso dell'Unità Didattica Digitale per lo sviluppo della competenza lessicale*. In Jafrancesco E., La Grassa M. (a cura di), *Competenza lessicale e apprendimento dell'italiano L2*. Firenze, Florence University Press, pp. 109-133. <https://fupress.com/catalogo/competenza-lessicale-e-apprendimento-dell-italiano-l2/7255>

Paolo Balboni, 2008, *Fare educazione linguistica*. Torino, Utet. <https://arca.unive.it/retrieve/e4239ddb-2b47-7180-e053-3705fe0a3322/Fare%20educazione%20linguistica%202008%20BALBONI.pdf>

Ulteriori materiali potranno essere forniti dal docente durante le lezioni.

MODALITÀ PREVISTE PER IL SUPERAMENTO DELL'ESAME

L'esame consisterà nel commento del compito realizzato durante il seminario. Il colloquio, inoltre, comprenderà il commento sui temi trattati a lezione e sullo studio dei testi e dei materiali indicati.

NEL PERIODO DELL' ATTIVITÀ DIDATTICA RICEVERÒ GLI STUDENTI

Su richiesta, in presenza o online. Inviare una mail a lagrassa@unistrasi.it

GESTIONE DELLA CLASSE AD ABILITÀ DIFFERENZIATE

prof. Andrea Scibetta

SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: GLOT-01/B - DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE

NUMERO DI CREDITI: 3

ANNO DI CORSO: II ANNO

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ: IN MODALITÀ SINCRONA VIA GOOGLE MEET

OBIETTIVI FORMATIVI

Rendere le/gli specializzande/i consapevoli di alcuni aspetti fondamentali relativi alla valorizzazione dei repertori plurilingui individuali e collettivi a scuola, in particolare attraverso il translanguaging come pratica didattica e la didattica plurilingue basata sui Quattro Approcci Plurali del Consiglio d'Europa.

CONTENUTO E ARTICOLAZIONE DEL CORSO

- Focus teorico-pratico sui Quattro Approcci Plurali alla didattica delle lingue (Consiglio D'Europa) e sul translanguaging come pratica didattica in contesti educativi plurilingui;
- Esempi pratici di attività di accoglienza di studenti stranieri e valorizzazione dei repertori plurilingui in classe;
- Esempi pratici di progettazione e realizzazione di unità di lavoro e apprendimento (UdLA) di carattere plurilingue da sperimentare nella scuola o nei C.P.I.A.

CONOSCENZE E COMPETENZE CHE SARANNO ACQUISITE

- Conoscenze generali sui possibili approcci alla didattica plurilingue in contesto scolastico;
- Capacità di organizzare azioni didattiche mirate alla valorizzazione dei repertori linguistici in classe;
- Capacità di autovalutazione delle proprie competenze di gestione della classe plurilingue

METODI DIDATTICI

Lezioni frontali con presa di turno libera, intervallate da discussioni di gruppo e confronti su specifici temi-chiave.

MODALITÀ PREVISTE PER IL SUPERAMENTO DELL'ESAME:

Colloquio orale nelle date previste per gli appelli della Scuola.

Elaborato scritto da concordare.

LIBRI DI TESTO PER L'ESAME

MANUALE GENERALE (OBBLIGATORIO)

Valentina Carbonara, Andrea Scibetta, 2020, *Imparare attraverso le lingue. Il translanguaging come pratica didattica*, Carocci, Roma.

Ulteriori letture (principalmente documenti di politica linguistica e articoli in open access) potranno essere fornite direttamente dal docente e caricate sull'apposito spazio Moodle del seminario.

NEL PERIODO DELL' ATTIVITÀ DIDATTICA RICEVERÒ GLI STUDENTI:

GIORNO	ORA	AULA MEET
Mercoledì	12.00-14.00	meet.google.com/adb-azhf-jmn
Il docente prega di essere contattato con anticipo		

ITALIANO COME LINGUA PER LO STUDIO

prof. Luigi Spagnolo

SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: LIFI-01/A - LINGUISTICA ITALIANA

NUMERO DI CREDITI: 3

ANNO DI CORSO: II ANNO

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ: IN MODALITÀ SINCRONA VIA GOOGLE MEET

OBIETTIVI FORMATIVI

Il seminario si propone di analizzare le difficoltà linguistiche, per i non italofoeni, nello studio disciplinare della scuola secondaria (con un *focus* sull'insegnamento della storia), e di mostrare gli strumenti didattici che aiutano a padroneggiare, gradualmente, l'italiano dei manuali scolastici.

CONTENUTO E ARTICOLAZIONE DEL CORSO

La struttura del manuale scolastico. Tecnicismi specifici e collaterali. Connettivi semantici. Varietà diafasiche. La tecnica del riassunto. Il peso dell'implicito.

CONOSCENZE E COMPETENZE CHE SARANNO ACQUISITE

Conoscenza degli stili più frequenti nel registro linguistico dei manuali scolastici. Competenze linguistico-comunicative necessarie per l'italiano come lingua per lo studio; riconoscimento delle principali caratteristiche linguistiche e paratestuali del manuale scolastico; individuazione dei principali punti critici per un'efficace comprensione del testo di studio; elaborazione di strategie didattiche per facilitare la piena comprensione del testo.

METODI DIDATTICI

Lezione frontale, studio di caso, esercitazione.

MODALITÀ PREVISTE PER IL SUPERAMENTO DELL'ESAME

Elaborato scritto da concordare.

LIBRI DI TESTO PER L'ESAME

Gianluca Baldo (2019), *Italiano per stranieri. Semplificare, facilitare, adattare manuali scolastici disciplinari*, Edizioni dell'Orso, Alessandria.

NEL PERIODO DELL' ATTIVITÀ DIDATTICA RICEVERÒ GLI STUDENTI

GIORNO	ORA	Aula Meet
12/4/2027	14-16	https://meet.google.com/wxi-fwoc-tgq
15/4/2027	14-16	https://meet.google.com/wxi-fwoc-tgq

SEMIOTICA E USO DIDATTICO DI IMMAGINI E TESTI AUDIOVISIVI

prof. Orlando Paris

SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE: PHIL-04/B - FILOSOFIA E TEORIA DEI LINGUAGGI

NUMERO DI CREDITI: 3

ANNO DI CORSO: II ANNO

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ: IN MODALITÀ SINCRONA VIA GOOGLE MEET

OBIETTIVI FORMATIVI

Il seminario si propone di fornire strumenti teorici e metodologici per l'analisi semiotica di immagini e testi audiovisivi, con particolare attenzione ai testi sincretici, nei quali concorrono alla produzione del significato differenti linguaggi e sistemi espressivi.

L'analisi della struttura e dei meccanismi di significazione dei testi sarà finalizzata alla loro utilizzazione in ambito didattico. Il seminario intende pertanto mettere gli studenti in condizione non soltanto di analizzare e decostruire testi complessi, ma anche di selezionarli, rielaborarli e organizzarli in funzione di specifici obiettivi formativi.

In questo modo, il seminario concorre agli obiettivi formativi generali della Scuola attraverso l'acquisizione di strumenti per un uso consapevole, critico e metodologicamente fondato delle risorse visive e audiovisive nella progettazione didattica.

CONTENUTO E ARTICOLAZIONE DEL CORSO

Il seminario alternerà momenti di riflessione teorico-metodologica ed esercitazioni applicative dedicate all'analisi e alla didattizzazione di immagini e testi audiovisivi.

In particolare, saranno affrontati i seguenti nuclei:

1. Il testo e l'analisi semiotica: strumenti metodologici per individuare l'organizzazione e i principali meccanismi di significazione di un testo.
2. Immagini, audiovisivi e testi sincretici: analisi dell'interazione tra differenti linguaggi e sistemi espressivi.
3. Analisi e decostruzione del testo sincretico: individuazione dei livelli e delle strategie attraverso cui immagini, parole e altre componenti espressive concorrono alla costruzione del significato.
4. Dal testo all'oggetto didattico: criteri per la selezione e la didattizzazione di immagini e materiali audiovisivi.

CONOSCENZE E COMPETENZE CHE SARANNO ACQUISITE

Al termine del seminario gli studenti saranno in grado di:

- conoscere i principali strumenti metodologici dell'analisi semiotica applicata a immagini e testi audiovisivi;
- riconoscere e analizzare l'organizzazione di un testo sincretico e l'interazione tra le sue differenti componenti espressive;
- individuare i principali meccanismi attraverso cui un testo produce significato.

METODI DIDATTICI

Il seminario integrerà lezioni di carattere teorico-metodologico ed esercitazioni applicative. Alla presentazione degli strumenti fondamentali dell'analisi semiotica saranno affiancate

attività di analisi guidata di immagini e testi audiovisivi e attività dedicate alla loro didattizzazione.

MODALITÀ PREVISTE PER IL SUPERAMENTO DELL'ESAME

Colloquio orale nelle date previste per gli appelli della Scuola

LIBRI DI TESTO PER L'ESAME

- G. Marrone, *Introduzione alla semiotica del testo*, Roma-Bari, Laterza, 2011.

Inoltre il docente fornirà saggi open access, dispense, slide e schede pratiche

NEL PERIODO DELL' ATTIVITÀ DIDATTICA RICEVERÒ GLI STUDENTI

GIORNO	ORA	Aula Meet
Giovedì	15.00	meet.google.com/tpg-iptp-fng